

Humboldt-Universität zu Berlin
Institut für Europäische Ethnologie
Instituts-Kolloquium SoSe 2006
Zeitbilder, Nähe und Distanz: Ethnographische Zugänge

Konzeption und Programm: Falk Blask und Tsypylma Darieva

- 25.04. Lehrangebote WiSe 06/07
Einführung in die Thematik des Institutskolloquiums SoSe 06
Eröffnung der Foto-Ausstellung von Lars Nickel: Inszenierungen der Zeit
- 02.05. Falk Blask & Mitglieder des Studienprojekts
Ein Dorf voller Narren. Zwischen Karneval, Idylle und Rechtstextremismus
- 09.05. Robin Stoller & Mitglieder des Projektstudiums
Interdisziplinäre qualitative Forschung: Antisemitismus als Wahrnehmungsstruktur der Welt
- Noemi Yoko Molitor & Mitglieder des Projektstudiums
Postkoloniale Theorie und Europäische Ethnologie. Trinh Minh-ha's Kritik der hegemonialen Repräsentation
- 16.05. Rolf Lindner / Johannes Moser & Mitglieder des Studienprojekts
Dresden. Ethnographische Erkundungen (in) einer Residenzstadt
Vorbereitungsgruppe: Mythos Dresden
- 23.05. Wolfgang Kaschuba
Die Überwindung der Distanz
- 30.05. ACHTUNG! BEGINN UM 17:00 UHR
- Prof. Dr. Gottfried Korff (Tübingen)
Festvortrag zum Anlass des 85. Geburtstages von Prof. em. Wolfgang Jacobeit
Anschließend Empfang
- 06.06. Robert & Sarah LeVine (Emeritus der Harvard University) (SFB 640)
The Global Spread of Women's Schooling: Effects on Families and Children
Moderation: Tsypylma Darieva & Vorbereitungsgruppe
- 13.06. José Casanova (New School for Social Research, New York, z. Zt. Wissenschaftskolleg, Berlin)
Immigrant Religions in Secular Europe and in Christian America
Moderation: Gertrud Hüwelmeier & Vorbereitungsgruppe
- 20.06. Gertrud Hüwelmeier / Kristine Krause
Götter und Geister in der Stadt - Transnationale religiöse Netzwerke und neue Migration
- 27.06. Laura de Roos / Tanja Hofmann / Alexander Formosov
McDonald's und Russkoe Bistro

04.07. Joachim Kallinich & Mitglieder des Studienprojekts
Ost-westdeutscher Briefwechsel – ein Ausstellungsprojekt

11.07. Leonore Scholze-Irrlitz & Mitglieder des Studienprojekts
„Nachhaltigkeit als Lebensform: 'Alternative' Landwirtschaft als kulturökologisches Phänomen. Das Beispiel Wallmow / Uckermark

18.07. Finissage der Foto-Ausstellung im Institut von Lars Nickel: *Inszenierungen der Zeit*

Podiumsdiskussion über Rumänien-"Bilder" mit Lars Nickel, Roland Ibold, Katharina Koch und Stefan Orendt

Moderation: Sophia Bickhardt

anschließend: Filmvorführung

Katharina Koch: "We are the girls, but...". Rumänische Künstlerinnen zwischen Alltag und Utopie"