

Prof. Dr. Regina Römhild

Institut für Europäische Ethnologie, Humboldt-Universität zu Berlin

Veröffentlichungen

Bücher

2017 (mit Anja Schwanhäuß, Gökce Yurdakul & Birgit zur Nieden): Witnessing the Transition: Moments in the Long Summer of Migration. E-Book, <https://www.international.hu-berlin.de/de/internationales-profil/refugees-welcome-an-der-hu/dateien-und-fotos-1/e-book-witnessing-the-transition>

2014 (mit Labor Migration): Vom Rand ins Zentrum. Perspektiven einer kritischen Migrationsforschung. Berlin: Panama.

2013 (mit Sebastian Conrad & Shalini Randeria): Jenseits des Eurozentrismus. Postkoloniale Perspektiven in den Geschichts- und Kulturwissenschaften. Zweite, erweiterte Auflage. Frankfurt a.M.: Campus

2012 (mit Michael Heinlein, Cordula Kropp, Judith Neumer, Angelika Pöferl): Futures of Modernity. Challenges for cosmopolitical thought and practice. Bielefeld: transcript

2008 Fast Food. Slow Food. Ethnographische Studien zum Verhältnis von Globalisierung und Regionalisierung in der Ernährung. Frankfurt a.M.: Kulturanthropologie Notizen.

2008 Reflexive Mediterranisierung. Tourismus, Migration und die Verhandlungen der Moderne an den Grenzen Europas (Habilitationsschrift)

2007 (mit Transit Migration Forschungsgruppe): Turbulente Ränder. Neue Perspektiven auf Migration an den Grenzen Europas. Bielefeld: transcript

2005 (mit Aytac Eryilmaz, Marion von Osten, Kathrin Rhomberg): Projekt Migration. Köln: DuMont.

2003 (mit Sven Bergmann): global heimat. Ethnographische Recherchen im transnationalen Frankfurt. Frankfurt: Kulturanthropologie Notizen.

2002 (mit Ina-Maria Greverus, Sharon Macdonald, Gisela Welz & Helena Wulff): Anthropological Journal on European Cultures 11: Shifting Grounds. Experiments in Doing Ethnography

2001 (mit Ina-Maria Greverus & Gisela Welz): Anthropological Journal on European Cultures 10: The Mediterraneans. Reworking the Past, Shaping the Present, Considering the Future.

2000 (mit Ina-Maria Greverus & Gisela Welz): Anthropological Journal on European Cultures 9/2: The Mediterraneans. Transborder Movements and Diasporas.

1998 Die Macht des Ethnischen: Grenzfall Rußlanddeutsche. Perspektiven einer politischen Anthropologie (Europäische Migrationsforschung; 2). Frankfurt a.M., Berlin, Bern u.a.: Peter Lang.

1997 & 1998 (mit Cornelia Rohe): Anthropological Journal on European Cultures 6/2 & 7/1: The Challenge of Fieldwork. Reflecting Cultural Practice I & II.

1997 (mit Anne-Claire Groffmann u.a.): Kulturanthropologinnen im Dialog. Ein Buch für und mit Ina-Maria Greverus. Königstein: Ulrike Helmer.

1996 (mit Ines Graudenz): Forschungsfeld Aussiedler. Ansichten aus Deutschland (Europäische Migrationsforschung; 1). Frankfurt a.M., Berlin, Bern u.a.: Peter Lang.

1994

(mit Ina-Maria Greverus): Phantom Kolumbus. Spurensuche in Frankfurt, Dietzenbach und Genua. Frankfurt a.M.: Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie.

(mit Ina-Maria Greverus u.a.): Kulturtexte. 20 Jahre Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie. Frankfurt a.M.: Kulturanthropologie Notizen.

1992 (mit Christian Giordano & Ina-Maria Greverus): Anthropological Journal on European Cultures 1/2: Anthropologizing Europe Continued.

1990 Histourismus. Fremdenverkehr und lokale Selbstbehauptung. Frankfurt a.M.: Kulturanthropologie Notizen.

Aufsätze

2018

Europa postmigrantisch. Entdeckungen jenseits ethnischer, nationaler und kolonialer Grenzen. In: Naika Foroutan, Juliane Karakayali & Riem Spielhaus (Hg.), Postmigrantische Perspektiven. Ordnungssysteme, Repräsentationen, Kritik. Frankfurt a.M., New York: Campus, 69-82.

Konvivialität – Momente von Post-Otherness. In: Marc Hill & Erol Yildiz (Hg.), Postmigrantische Visionen. Erfahrungen – Ideen – Reflexionen. Bielefeld: transcript, 63-72.

Kultur. In: Ingrid Gogolin, Viola B. Georgi, Marianne Krüger Potratz, Drorit Lengyel & Uwe Sandfuchs (Hg.), Handbuch Interkulturelle Pädagogik. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt, 17-23.

2017

[Beyond the bounds of the ethnic: for postmigrant cultural and social research. In: Journal of Aesthetics & Culture 9 \(2\), 69-75, DOI: 10.1080/20004214.1379850](#)

Römhild, Regina (2017). Reflexive Mediterraneanisation: Mobilities, Economies, and the Cultural Remittance of Imaginaries. In Magdalena Nowicka et al. (eds.). Migration and Social Remittances in a Global Europe. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 27-47.

2016 (mit Sharon Macdonald): Reflexive Europeanisation and Contentious Cultural Heritage. In: Traces Journal No 1, September, 10-12

2014

Diversität?! Postethnische Perspektiven für eine reflexive Migrationsforschung. In Boris Nieswand and Heike Drotbohm (eds.). Kultur, Gesellschaft, Migration: Die reflexive Wende in der Migrationsforschung. Wiesbaden: Springer VS, 255-70.

(mit Manuela Bojadzijev): Was kommt nach dem Transnational Turn? In Labor Migration (Hg.), Vom Rand ins Zentrum. Perspektiven einer kritischen Migrationsforschung. Berlin: Panama, 10-24.

Limitiertes Gastmahl. Überlegungen zu Ernährung und Gastronomie in den Grenzen der Migrationsgesellschaft. In: Regina Bendix & Michaela Fenske (Hg.), Politische Mahlzeiten. Berlin: LIT, 263-272.

2013

Das postkoloniale Europa: Verflochtene Genealogien der Gegenwart. In: Sebastian Conrad, Shalini Randeria & Regina Römhild (Hg.), Jenseits des Eurozentrismus. Postkoloniale

Perspektiven in den Kultur- und Geschichtswissenschaften. Zweite, erweiterte Auflage. Frankfurt a.M. u.a.: Campus (mit Shalini Randeria), 9-31.

Kosmopolitismus an der Grenze. Der Mittelmeerraum als Laboratorium für transversalen Gemeinsinn. In: Zeitschrift für Kulturwissenschaften (2013) 2 (mit Michael Westrich)

Jenseits der ethnischen Grenzen der Migrationsforschung: Zur Kosmopolitisierung des Kulturbegriffs. In: Reinhard Johler u.a. (Hg.), Kultur_Kultur. Denken, Forschen, Darstellen. Münster u.a.: Waxmann, 186-193.

The Post-Other as Avantgarde. In: Daniel Baker & Maria Hlavajova (Hg.), We Roma. A Critical Reader in Contemporary Art. Amsterdam: Valiz (mit Bonaventure Soh Bejeng Ndikung)

2012

(mit Michael Heinlein, Cordula Kropp, Judith Neumer, Angelika Pofertl): Futures of Modernity. An Introduction. In: Dies. (eds.), Futures of Modernity. Challenges for Cosmopolitical Thought and Practice. Bielefeld: transcript.

Across Social Categories and European Boundaries. Transnational mobilities and interculturality in the Greek Mediterranean. In: Antonio Miguel Nogues Pedregal (ed.), Culture and Society in Tourism Contexts. Bingley: Emerald, 141-158

2011 Global Heimat. Der Alltag junger Migranten in den Widersprüchen der Einwanderungsgesellschaft. In: Wolf-Dietrich Bukow u.a.), Neue Vielfalt in der urbanen Stadtgesellschaft. Wiesbaden: VS, 21-32 (reprint von 2008).

(mit Forschungsgruppe Andere Europas): Other Europes/Europe's Others. In: Alexei Monroe (ed.), State of Emergence. A Documentation of the First NSK Citizens' Congress. Leipzig, London: Poison Cabinet Press 2011, S. 24-63

2010

Prekarität und Kreativität in Europa. Die soziale Erosion des Nationalstaats und die Mobilisierung sozialer Praxis in der Perspektive einer politischen Anthropologie. In: Zeitschrift für Volkskunde, Jg. 106, H. 1, 23-44.

Aus der Perspektive der Migration: Die Kosmopolitisierung Europas. In: Das Argument 52 (1), 50-59 (reprint von 2009).

Migranten als Avantgarde? In: Ulrich Beck & Angelika Pofertl (eds.), Große Armut, großer Reichtum. Zur Transnationalisierung sozialer Ungleichheit. Berlin: Suhrkamp, 531-542 (reprint von 2007).

2009

Topographien des Glücks: An den Kreuzungen von Migration und Tourismus. In: Claudia Benthien u.a. (Hg.), Paradies. Topografien der Sehnsucht. Wien u.a.: Böhlau.

Aus der Perspektive der Migration: Die Kosmopolitisierung Europas. In: Jana Binder, Sabine Hess, Johannes Moser (eds.), No integration?! Kulturwissenschaftliche Beiträge zur Integrationsdebatte in Europa. Bielefeld: transcript.

(mit Sabine Hess & Peter Spillmann): The Art of Governance. Interdisciplinary Approaches to Studying and Representing the New Border Regime of the European Union. In: Ina-Maria Greverus & Ute Ritschel (ed.), Aesthetics and Anthropology. Münster, Berlin: Lit, 175-187.

Reflexive Europäisierung. Tourismus, Migration und die Mediterranisierung Europas. In: Gisela Welz u.a. (ed.), Projekte der Europäisierung. Frankfurt a.M.: Kulturanthropologie Notizen.

(mit Steve Vertovec u.a.): Vernetzungs- und Vielfaltspolitik in Frankfurt a.M. In: Dezernat XI – Integration, Stadt Frankfurt a.M. (Hg.): Entwurf eines Integrations- und Diversitätskonzepts für die Stadt Frankfurt am Main, S. 21-82

<http://www.frankfurt.de/sixcms/media.php/738/Integrationskonzept.pdf>

2008

Global Heimat. Der Alltag junger Migranten in der Einwanderungsgesellschaft. In: Henning Brüning & Elke Mittmann (eds.), Die anderen Städte. IBA Stadtumbau 2010. Bd. 8: Stadt und Migration. Dessau: Stiftung Bauhaus, 62-87.

Einleitung: Fast Food – Slow Food. Diskurse, Praktiken, Verflechtungen. In: Regina Römhild (ed.), Fast Food – Slow Food. Globalisierung und Regionalisierung der Ernährung. Frankfurt a.M.: Kulturanthropologie Notizen.

(mit Sabine Hess & Peter Spillmann): Die Kunst des Regierens. Interdisziplinäre Positionen aus einem Projekt zur Erforschung und Repräsentation des EU-europäischen Grenzregimes. In: Binder, Beate u.a. (Hg.): Ethnographie und Kunst. Berliner Blätter. Berlin, 164-174.

2007

Migranten als Avantgarde? In: Blätter für deutsche und internationale Politik, Jg. 52, H. 5, 618-624.

Fremdzuschreibungen – Selbstpositionierungen. Die Praxis der Ethnisierung im Alltag der Einwanderungsgesellschaft. In: Brigitta Schmidt-Lauber (ed.), Ethnizität und Migration (Ethnologische Paperbacks). Berlin: Reimer Verlag, 157-178.

Alte Träume, neue Praktiken: Migration und Kosmopolitismus an den Grenzen Europas. In: Transit Migration Forschungsgruppe (ed.), Turbulente Ränder. Neue Perspektiven auf Migration an den Grenzen Europas. Bielefeld: transcript, 211-228.

Turbulente Ränder. Ethnographische Einsichten in die bewegten Grenzen Europas. In: Reinhard Johler u.a. (Hg.), Europa und seine Fremden. Die Gestaltung kultureller Vielfalt als Herausforderung. Bielefeld: transcript, 129-144.

2006

global heimat Frankfurt. Wissensproduktion und Wissenstransfer in einem Lehrforschungsprojekt. In: Siegfried Becker (ed.), Projektieren und Studieren. Berichte aus Forschung und Projektstudium. Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung, NF, Jg. 40, Marburg: Jonas, 69-74.

Ethnografie und Imagination. Das neue europäische Grenzregime als Forschungsfeld. In: Thomas Hengartner & Johannes Moser (eds.), Grenzen und Differenzen. Zur Macht sozialer und kultureller Grenzziehungen. Leipzig: Leipziger Universitätsverlag, 175-184.

(mit Sabine Hess): Frankfurt – Istanbul. Transnationale urbane Landschaften. In: Manfred Fassler & Claudius Terkowski (ed.), Urban Fictions. Die Zukunft des Städtischen. München: Wilhelm Fink Verlag, 157-176.

2005

Nach der „Gastarbeit“: Transitgesellschaft Europa. In: Regina Römhild u.a. (eds.), Projekt Migration. Ausstellungskatalog. Köln: Dumont, 92-97.

(mit Aytac Eryilmaz et al.): Vorwort. In: Kölnischer Kunstverein u.a. (Hg.), Projekt Migration. Ausstellungskatalog. Köln: Dumont, 14-21.

2004

Global Heimat Germany. Migration and the Transnationalization of the Nation State. In: Transit, 1 (2004) 1, Article 1.

<http://repositories.cdlib.org/ucbgerman/transit/vol1/iss1/art50903>

Phantastisches Europa. Imaginäre Landschaften und transnationale Praxis im Beziehungsfeld Tourismus / Migration. In: Anthropoitan 11, 55-62.

Working in the West: Managing Eastern Histories at the German Labour Market. The Case of Russian German Immigrants. In: Angela Procoli (ed.), Workers and Narratives of Survival in Europe. The Management of Precariousness at the End of the Twentieth Century. Albany, NY: State University of New York Press, 197-216.

Jenseits der deutschen Integrationslogik. Kulturanthropologische Perspektiven für die Einwanderungsgesellschaft. In: Christoph Köck, Alois Moosmüller & Klaus Roth (eds.), *Zuwanderung und Integration. Kulturwissenschaftliche Zugänge und soziale Praxis*. Münster u.a.: Waxman, 163-176.

2003

Confronting the Logic of the Nation-State. Transnational Migration and Cultural Globalisation in Germany. In: *Ethnologia Europaea* 33/1, 61-72.

Welt Raum Frankfurt. In: Sven Bergmann & Regina Römhild (eds.), *global heimat. Ethnografische Recherchen im transnationalen Frankfurt*. Frankfurt: Kulturanthropologie Notizen, 7-20

2002 Practised Imagination. Tracing Transnational Networks in Crete and Beyond. In: *Anthropological Journal on European Cultures* 11: Shifting Grounds. Experiments in Doing Fieldwork, 159-190.

2001 (with Ina-Maria Greverus & Gisela Welz): Reworking the Past, Shaping the Present, Considering the Future. An Introduction to the Two Issues of *The Mediterraneans*. In: *Anthropological Journal on European Cultures* 10.

2000

Europäisierung als Transnationalisierung. In: *Anthropolitan* 8, 15-27.

(mit Lutz H. Eckensberger): Kulturelle Einflüsse. In: Manfred Amelang (ed.): *Determinanten individueller Unterschiede (Enzyklopädie der Psychologie; 4)*. Göttingen: Hogrefe, 667-731.

1999

Home-Made Cleavages. Ethnonational Discourse, Diasporization, and the Politics of Germanness. In: *Anthropological Journal on European Cultures* 8/1: The Politics of Anthropology at Home, 99-120.

Erste Kontakte zwischen den Geschlechtern. In: Wulf Köpke & Bernd Schmelz, *Museum für Völkerkunde Hamburg (eds.): Das gemeinsame Haus Europa. Handbuch zur Europäischen Kulturgeschichte*. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 333-339.

1998

Ethnizität und Ethnisierung. Die gemanagte Kultur als Ausgrenzungsinstrument. In: *Kuckuck. Notizen zu Alltagskultur und Volkskunde* 13/2, 4-9.

(mit Evelyne Lohmann-Minka II & Arnd Schneider): „The Challenge of Field Work“. Three Perspectives on the Symposium's Final Round Table. In: *Anthropological Journal on European Cultures* 7/1: Reflecting Cultural Practice. The Challenge of Field Work II, 137-147.

1996 (mit Ines Graudenz): Grenzerfahrungen. Deutschstämmige Migranten aus Polen und der ehemaligen Sowjetunion im Vergleich. In: Ines Graudenz & Regina Römhild (eds.): *Forschungsfeld Aussiedler. Ansichten aus Deutschland (Europäische Migrationsforschung; 1)*. Frankfurt a.M., Berlin, Bern u.a.: Peter Lang, 29-67.

1995

Les Allemands de Sibérie sont de retour. In: *Études rurales* 138/139/140, 227-238.

(mit Ines Graudenz): Deutschsein. Zum Spannungsfeld von Selbst- und Fremdzuschreibungen bei Spätaussiedlern aus Polen und der ehemaligen Sowjetunion. In: *Sozialwissenschaften und Berufspraxis* 18/2, 100-113.

1994

Staying or Leaving? Experiences and Expectations of the German Minority in the Former Soviet Union. In: *Anthropological Journal on European Cultures* 3/1: World View, Political Behaviour and Economy in the Post-Communist Transition II, 107-122.

Der fremde Alltag als Sehenswürdigkeit. Aspekte des touristischen Kulturkontakts. In: *Regensburger Verein für Volkskunde (ed.): Stadttourismus und Stadttalltag*. Regensburg: Roderer Verlag, 13-24.

(mit Cornelia Rohe & Anja Steffens): Kulturanthropologie im Alltag. Biographische Vernetzungen mit einem absolvierten Studium. In: Ina-Maria Greverus, Hannes Moser, Beatrice Ploch u.a. (eds.): Kulturtexte. 20 Jahre Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie. Frankfurt a.M.: Kulturanthropologie Notizen, 245–292.

1993 (mit Ines Graudenz): Fremde Deutsche. Aussiedler und Fremdenfeindlichkeit – Eine Herausforderung an das bundesrepublikanische Selbstverständnis. In: Peter Döbrich & Georg Rutz (eds.): Fremdenhaß und politischer Extremismus – Was kann die Schule tun? Frankfurt a.M.: Deutsches Institut für Internationale Pädagogische Forschung, 17–29.

1992 „Histourismus“: Zur Kritik der Idyllisierung. In: Dieter Kramer & Ronald Lutz (eds.): Reisen und Alltag. Beiträge zur kulturwissenschaftlichen Tourismusforschung. Frankfurt a.M.: Kulturanthropologie Notizen, 121–130.

1991

Die eigene und die fremde Wissenschaft. Subjektive anthropologische Erfahrungen mit der Psychologie. In: Kultur als Beruf. Kulturanthropologische Praxis nach dem Examen. Frankfurt a.M.: Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie, 161–178.

Gibt es ein Leben nach dem Studium? In: Kultur als Beruf. Kulturanthropologische Praxis nach dem Examen. Frankfurt a.M.: Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie, 206–209.

Ländliche Kultur zwischen Selbst- und Fremdbestimmung. Zum Phänomen des „Histourismus“. In: Peter Sinkwitz (Hg.): Beiträge der Ländlichen Soziologie zur Dorfentwicklung. Fredeburg: Deutsche Landjugend-Akademie, 15–22.

1990 (mit Ines Graudenz): Kulturkontakt unter Deutschen. Zur interaktiven Identitätsarbeit von Spätaussiedlern. In: Bildung und Erziehung 43, 313–324.

1988

Wider die „deutsche Sicht“ in der Migrantenforschung. Eine kulturanthropologische Stellungnahme. In: Empirische Pädagogik 2/4, 373–378.

„Histourismus“. Der ganz alltägliche Kulturkonflikt zwischen Stadt und Land. In: Ina-Maria Greverus, Konrad Köstlin & Heinz Schilling (eds.): Kulturkontakt – Kulturkonflikt. Zur Erfahrung des Fremden. 26. Deutscher Volkskundekongreß in Frankfurt vom 28.9. bis 2.10.1987. Frankfurt a.M.: Institut für Kulturanthropologie und Europäische Ethnologie, 375–378.

(mit Kristin Koch & Cornelia Rohe): Stadtgeschichte und Identitätsmanagement. Aspekte aktueller Architekturrezeption in Frankfurt a.M. In: Ina-Maria Greverus, Konrad Köstlin & Heinz Schilling (eds.): Kulturkontakt – Kulturkonflikt. Zur Erfahrung des Fremden. Frankfurt a.M.: Kulturanthropologie Notizen, 689–701.

1986 Die „verkaufte Vergangenheit“ – Ein soziokulturelles Spannungsfeld: Zur Problematik der tourismusorientierten Umnutzung von Spitzenobjekten historisch-ländlicher Bausubstanz. Zwei Beispiele aus dem nordhessischen Kreis Waldeck-Frankenberg. In: Klaus M. Schmals & Rüdiger Voigt (eds.): Krise ländlicher Lebenswelten. Analysen, Erklärungsansätze und Lösungsperspektiven. Frankfurt a.M., New York: Campus, 351–374.

1984 (mit Susanne Raschke): „Ein historisches Ambiente anzubieten, das liegt ja auch auf einem gewissen Trend“. Kommerzielle Freizeitangebote in historischer Bausubstanz. In: Erika Haindl (ed.): Gestern Rathaus - heute Café. Neue öffentliche Nutzung für alte Bausubstanz. Frankfurt a.M.: Kulturanthropologie Notizen, 210–246.

Presseartikel und Online-Beiträge

2012

Transnationale Migration und soziokulturelle Transformation: Die Kosmopolitisierung der Gesellschaft

http://www.migration-boell.de/web/migration/46_2846.asp

2011

Neuer Geschmack. Interview in der Augsburger Zeitung, 3.12., S. 42

2010

Aus der Perspektive der Migration: Die Kosmopolitisierung Europas.

<http://www.linksnet.de/de/artikel/25635>

Essen verbindet Kulturen und Menschen. Artikel von Pelin Aytac auf der Grundlage eines Interviews, in: Young Hürriyet, 21.1., 4-5

2009 Das gibt sicherlich Irritationen. Die Kulturanthropologin Regina Römhild über den Abschied von Multikulti und die Erschließung der Realität Frankfurts (Interview). In: Frankfurter Rundschau, 7.10., R2-R3

2008 Alte Träume – neue Perspektiven. Goethe-Institut, Dossier „Kulturen in Bewegung: Kulturelle Globalisierung“, veröffentlicht im April 2008

<http://www.goethe.de/lhr/prj/daz/mag/ksz/de3298933.htm>

2006 Kulturen in Bewegung. Migration und kulturelle Globalisierung. Quantara.de. Dialog mit der islamischen Welt, veröffentlicht am 17.1.2006

<http://de.qantara.de/Kulturen-in-Bewegung/977c940i1p267/>

2003 Global Heimat Frankfurt. In: Journal Frankfurt, Nr. 23, 7.-20.11., 18-19

2002

Wenn die Heimat global wird. Kozmopolit Dergisi, veröffentlicht im Oktober 2002

<http://www.kozmopolit.com/Ekim02/Dosya/Wenn%20die%20Heimat.html>

Wenn die Heimat global wird. Zeit Online

http://www.zeit.de/2002/12/Wenn_die_Heimat_global_wird?page=1

Wenn die Heimat global wird. In: Die Zeit, Nr. 12, 14.3., S. 11