

Modulabschlussprüfung [MAP]

Info für Studierende: Jede MAP MUSS als Ausdruck im Sekretariat ankommen (d.h. eine Abgabe per E-mail an individuelle Lehrende ist ausgeschlossen). Aktuelle Prüfungsfristen und Informationen entnehmen Sie bitte der IfEE Homepage.

Wintersemester 2017/18

BA Studiengang X

MA Studiengang

Seminartitel: Einführung in die empirischen Methoden, Mittwochsgruppe

Lehrende(r): Prof. Dr. Cornelia Kühn

MAP-Format (durch die Prüfungsordnung vorgegeben ist eine Länge von 16.000-23.000 Zeichen ohne Leerzeichen im BA, also je nach angelegter Normseite circa 8-12 Seiten und, je nach Modul, 35.000 bis 45.000 Zeichen im MA, also circa 15 bis 25 Seiten. Bitte ergänzen um weitere Details – z.B. den gewünschten Zitierstil, Formatierungswünsche, genauere Vorgaben zur Länge): Für die Rezension von Studien eher 6-8 Seiten, für die Darstellung des eigenen Materials 9-15 Seiten

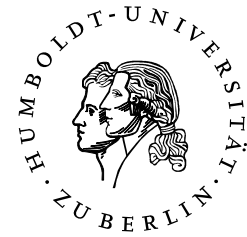
Inhaltliche Aufgabenstellung: Bitte stellen Sie eine der für das Seminar ausgewählten Studien vor mit einem besonderen Schwerpunkt auf die in der Studie verwendeten Methoden, den Deutungen und der Präsentation des Materials

ODER

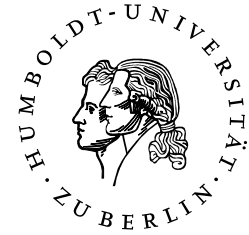
Präsentieren Sie Ihr eigenes Forschungsmaterial aus der Minifeldforschung mit

- der Fragestellung (und der möglichen Veränderung der Fragestellung im Laufe des Forschungsprozesses)
- den eigenen Vorüberlegungen zum Forschungsfeld und dem Einstieg ins Feld
- den angewandten Methoden und dem daraus resultierenden empirischen Material
- der Interpretation des Forschungsmaterials, analytischen Ansätzen zur Deutung und ersten Ergebnissen
- einer Reflexion in Bezug auf die Datenerhebung, die Analyse und die Präsentation des empirischen Materials im Schreibprozess.

Studien für die schriftliche MAP (Einführung in die empirischen Methoden, Mittwochsgruppe)



- Amelang, Katrin** (2014): Transplantierte Alltage. Zur Produktion von Normalität nach einer Organtransplantation. Bielefeld: Transcript.
- Bachmann, Götz** (2014): Kollegialität. Eine Ethnografie der Belegschaftskultur im Kaufhaus. Frankfurt am Main: Campus.
- Becker, Franziska** (2001): Ankommen in Deutschland. Einwanderungspolitik als biografische Erfahrung im Migrationsprozess russischer Juden. Berlin.
- Bose, Friedrich von** (2016): Das Humboldt-Forum. Eine Ethnografie seiner Planung. Berlin: Kulturverlag Kadmos.
- Bareither, Christoph** (2016): Gewalt im Computerspiel. Facetten eines Vergnügens. Bielefeld: Transcript.
- Bürk, Thomas** (2012): Gefahrenzone, Angsttraum, Feindesland. Stadtkulturelle Erkundungen zu Fremdenfeindlichkeit und Rechtsradikalismus in ostdeutschen Kleinstädten. Münster : Westfälisches Dampfboot.
- Chakkalaka, Silvy** (2014): Die Welt in Bildern. Erfahrung und Evidenz in Friedrich J. Bertuchs „Bilderbuch für Kinder“. Göttingen: Wallstein Verlag.
- Ege, Moritz** (2013): "Ein Proll mit Klasse". Mode, Popkultur und soziale Ungleichheiten unter jungen Männern in Berlin. Frankfurt am Main [u.a.] : Campus.
- Färber, Alexa** (2006): Weltausstellung als Wissensmodus. Ethnographie einer Repräsentationsarbeit. Berlin: LIT Verlag.
- Fassin, Didier** (2013): Enforcing Order. An Ethnography of Urban Policing. Cambridge: Polity Press.
- Gromova, Alina** (2013): Generation »koscher light«. Urbane Räume und Praxen junger russischsprachiger Juden in Berlin. Bielefeld : Transcript.
- Grote, Katja** (2013): Zur Untermiete in St. Petersburg. Eine Ethnografie von Räumen und Ordnungen. Berlin: LIT Verlag.
- Hegner, Victoria** (2008): Gelebte Selbstbilder. Gemeinden russisch-jüdischer Migranten in Chicago und Berlin. Frankfurt am Main [u.a.] : Campus.
- Heymann, Nadine** (2014): Visual Kei. Körper und Geschlecht in einer translokalen Subkultur. Bielefeld : Transcript.
- Hördler, Nicole** (2015): Prettin liegt in Deutschland. Stadt und Land zwischen Aufbruch, Resignation und Identitätssuche 1990 bis 2010. Berlin: Metropol.
- Keinz, Anika** (2008): Polens Andere. Neu-Verhandlungen von Geschlecht und Sexualität in Polen nach 1989. Bielefeld : Transcript.
- Kiepenheuer-Drechsler, Barbara** (2013): Vielfalt plus Zusammenhalt. Eine ethnologische Perspektive auf die Praxis Berliner Integrationspolitik. Bielefeld : Transcript.
- Klausner, Martina** (2015): Choreografien psychiatrischer Praxis. Eine ethnografische Studie zum Alltag in der Psychiatrie. Bielefeld: Transcript.
- Klotz, Maren** (2014): (K)information: Gamete Donation and Kinship Knowledge in Germany and Britain. Frankfurt am Main: Campus.



- Lazarsfeld, Paul; Jahoda, Marie; Zeisel, Hans** (1975 [1933]): Die Arbeitslosen von Marienthal: Ein soziographischer Versuch über die Wirkungen langdauernder Arbeitslosigkeit. Frankfurt am Main.
- Lewicki, Pawel Michal** (2017): EU-Space and the Euroclass Modernity, Nationality and Lifestyle among Eurocrats in Brussels. Bielefeld: Transcript.
- Poehls, Kerstin** (2009): Europa backstage. Expertenwissen, Habitus und kulturelle Codes im Machtfeld der EU. Bielefeld : Transcript.
- Scholl, Dominik** (2015): Arbeit anders denken. Ethnografische Perspektiven auf Narrative der Arbeit. Berlin : Panama.
- Schwab, Christiane** (2013): Texturen einer Stadt. Kulturwissenschaftliche Lektüren von Sevilla. Frankfurt am Main: Campus.
- Schwanhäußer, Anja** (2010): Kosmonauten des Underground. Ethnografie einer Berliner Szene. Frankfurt am Main [u.a.] : Campus.
- Vonderau, Asta** (2010): Leben im "neuen Europa". Konsum, Lebensstile und Körpertechniken im Postsozialismus. Bielefeld : Transcript.
- Wagner, Mathias** (2011): Die Schmugglergesellschaft. Informelle Ökonomien an der Ostgrenze der Europäischen Union. Eine Ethnografie. Bielefeld.
- Wellgraf, Stefan** (2012): Hauptschüler. Zur gesellschaftlichen Produktion von Verachtung. Bielefeld : Transcript.
- Whyte, William F.** (1996 [1943]): Die Street Corner Society. Die Sozialstruktur eines Italienviertels. Berlin, New York.
- Wietschorke, Jens** (2013): Arbeiterfreunde. Soziale Mission im dunklen Berlin 1911 – 1933. Frankfurt am Main [u.a.] : Campus.
- Wilder, Kathrin** (2003): Zócalo - Die Mitte der Stadt Mexiko. Ethnographie eines Platzes. Berlin: Reimer.
- Wolf, Margery** (1992): A Thrice Told Tale. Stanford: The Stanford University Press.
- Zemon Davis, Natalie** (1984): Die Wahrhaftige Geschichte von der Wiederkehr des Martin Guerre. München.