

## DISTRIBUTE 2020 Film Festival

(Films available between 7<sup>th</sup> and 14<sup>th</sup> May for registered participants; <https://distribute.utoronto.ca/program/>)

**For the Berlin Node film discussions, we will vote for one movie (more than 25 min) and two short films (less than 25 min). So, which films would you like to discuss?**

Theme · Tema	Title · Título	Director(a)	Year · Año	Time · Duración	Location · Ubicación
1 ► Border Crossings & Migrations · Cruces fronterizos y migraciones	<b>HIGHLIGHT ►</b> <a href="#">La Línea · The Line</a>	Mael Vizcarra	2019	65m	México
	<a href="#">The Two Faces of a Bamileke Woman · Las dos caras de una mujer Bamileke</a>	Rosine Mbakam	2017	76m	Belgium & Cameroon
	<a href="#">And Then They Came for Us · Y luego, vinieron por nosotros</a>	Abby Ginzberg & Ken Schneider	2017	51m	USA
	<b>HIGHLIGHT ►</b> <a href="#">I am Golden Karen · Soy Golden Karen</a>	Mauí Druetz & Preben Verledens	2018	83m	Thailand
2 ► Social Justice & Human Rights · Justicia social y derechos humanos	<a href="#">It Stays with You: Use of Force by UN Peacekeepers in Haiti · Se queda contigo: uso de la fuerza por el personal de mantenimiento de paz de la ONU en Haití</a>	Cahal McLaughlin	2017	52m	Haiti
	<a href="#">Returning to Life · Volviendo a la vida</a>	Molly Merryman	2017	88m	USA

Theme · Tema	Title · Título	Director(a)	Year · Año	Time · Duración	Location · Ubicación
	<a href="#">Madres · Mothers</a>	Josefina Cordera	2018	62m	Argentina
	<a href="#">Out of State · Fuera del estado</a>	Ciara Lacy	2017	79m	USA
<b>3 ▶</b> Landscapes & Environments · Paisajes y ambientes	<a href="#">The End of An Era? A Story of Oil Workers · ¿El fin de una era? Una historia de trabajadores petroleros</a>	Paloma Yáñez Serrano & Benjamin Llorens Rocamora	2019	50m	UK, Brazil, & Norway
	<a href="#">Andean-Choco Youth Network: Re-Defining the Struggle · Red juvenil Andino-Chocó: Redefiniendo la lucha</a>	Diana Troya	2019	24m	Ecuador
	<a href="#">Logistics // Distribution // Fulfillment · Logística // Distribución // Cumplimiento</a>	William Morrison	2020	5.5m	USA
<b>4 ▶</b> Multispecies Engagements · Compromisos multi-especies	<a href="#">Operation Wolf Patrol: Poacher's Kingdom · Operación Patrulla del Lobo: Reino del cazador furtivo</a>	Joe Brown	2018	12m	USA
	<b>HIGHLIGHT ▶</b> <a href="#">Fireland Dogs · Perros del fin del mundo</a>	John Dickinson	2019	70m	Argentina
<b>5 ▶</b> Faith & Religion · Fe y religión	<a href="#">Broken Gods · Dioses rotos</a>	Dakxinkumar Bajranje Chhara	2019	43m	India

Theme · Tema	Title · Título	Director(a)	Year · Año	Time · Duración	Location · Ubicación
	<a href="#">A Ramadan in Lisbon · Un Ramadán en Lisboa</a>	Amaya Sumpsi, Carlos Lima, Catarina Alves Costa, Joana Lucas, Raquel Carvalheira, & Teresa Costa	2019	68m	Portugal
	<a href="#">Chasing Shadows · Persiguiendo sombras</a>	Roger Canals	2019	17m	UK, Spain, & Guinea-Bissau
6 ► Identity, Language, & Economy · Identidad, lenguaje, y economía	<a href="#">Bush Hunt Hand Talk</a>	Willi Lempert	2017	13m	Australia
	<a href="#">The Modern Mambabatok: Lane Wilcken and Filipino Tattooing in the Diaspora · El Mambabatok moderno: Lane Wilcken y el tatuaje filipino en la diáspora</a>	Kayla Sotomil	2019	30m	USA
	<a href="#">Women Only · Solo mujeres</a>	Samira Hatamizadeh	2018	9m	Iran
	<a href="#">Sweet Medicine · Medicina dulce</a>	Juul Op den Kamp	2017	68m	Philippines
	<a href="#">Color</a>	Tierney Brown	2019	20m	USA